

Selection de projets

mars 2022



http://festivaldujournalintime.fr

journal intime Accueil Festival Programme Vie / Lire Archives Espace Presse Partenaires Infos pratiques

LE FESTIVAL DU JOURNAL INTIME DU 24 JUIN AU 26 JUIN 2022 !

ENTREE LIBRE ET GRATUITE

LES INVITÉS LE PROGRAMME 2021

Édition 2021



Actualités

Le festival sur France3 bretagne

Pourquoi Sandrine Bonnaire et Erik Truffaz ont choisi Goliarda Sapienza ?

Les invités 2021

Les journaux intimes de l'édition 2021

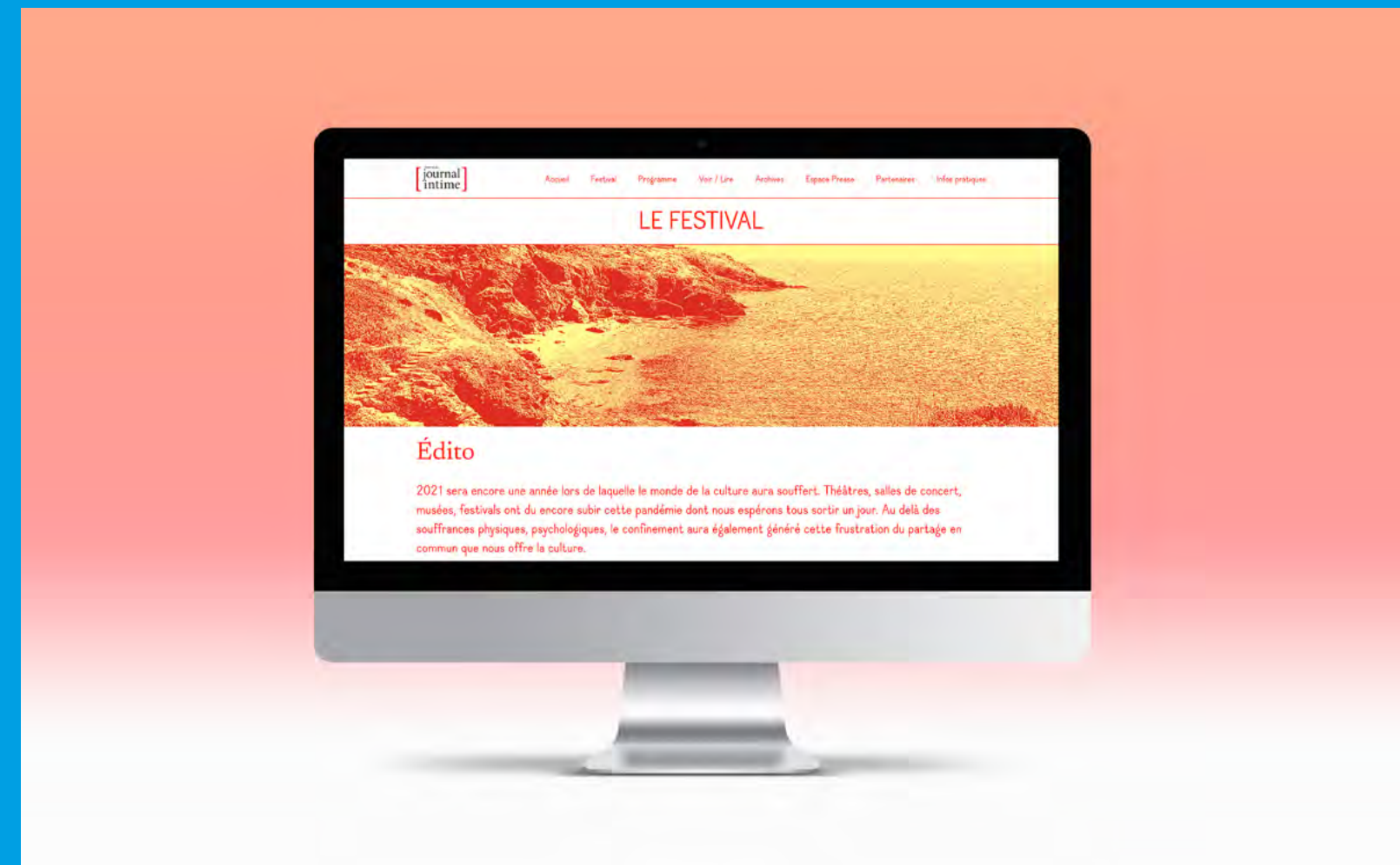
[Voir plus](#)

Le Journal intime

« Journal intime. Relation quotidienne de cette part de l'existence que l'on se confie à soi-même sans rougir. »
— Ambrose Bierce

Le journal intime, le miroir de son âme, confident, exutoire, témoin, réceptacle de son vécu et de ses émotions, est le compagnon d'une vie. Sans crainte de jugement de fond ou de forme, écrit, dessiné, peint, photographié, filmé, il peut être décliné de diverses manières. Daté, régulier, sincère, c'est un rendez-vous avec soi qui laisse une trace de moments heureux ou tristes, de réflexion sur soi, sur l'actualité du moment, témoignage d'une époque vécu individuellement. Passion, colère, larmes, désespoir, espoir, réussite, déceptions, tout est exprimé. Le journal intime est par essence... intime, mais pour le bonheur des lecteurs, ces tranches de vie sont publiées. De soi il est passé à tous, un don précieux que le festival est heureux de présenter.

[Lire l'édito](#)











PROGRAMME
Edition 2018

édito

Courtoisie, accueil, partage : ce sont les mots-clés de GRANDS CHEMINS. Nouveau rendez-vous culturel de l'automne à La Charité et à travers les Berranges.

Pendant un mois, GRANDS CHEMINS vous propose de partir ailleurs avec un riche programme de spectacles, projections, expositions, lectures, ateliers et débats.

Pour cette première édition, l'ailleurs s'est fait des hommes, femmes et enfants qui depuis deux ans ont été pris en charge par les Centres d'Accueil pour Demandeurs d'Asile (CADA) de la Nièvre. Ils vivent et une douzaine de pays différents : de l'Algérie à l'Algérie en passant par la Syrie, l'Égypte ou le Congo. À l'origine de ces images de conflits et d'exils toujours déstabilisants, auxquelles nous nous sommes habités, on connaît finalement peu de choses de ces personnes, de leurs projets et de leurs cultures.

Une quinzième de partenaires se sont associés à la Cité du Miel pour concevoir GRANDS CHEMINS et nous inviter à découvrir et à partager cet ailleurs pas si lointain.

Grandes chemins est un des deux relais rhémois du réseau des associations, notamment national qui depuis plus de vingt ans s'attache à promouvoir et à réaliser une solidarité ouverte au monde et aux cultures.

Grandes chemins est une initiative de la Cité du Miel en partenariat avec la Fédération des Oeuvres Laïques de la Nièvre, le Centre Social Intercommunal La République et Bourgogne-Franche-Comté International et avec le soutien de la région Bourgogne-Franche-Comté et du coup de pouce - Festival des Substrats.

www.festivaldesubstrats.org

26 OCTOBRE
GRANDS CHEMINS 2018
25 NOVEMBRE

rendez-vous culturel, international et solidaire

GRANDS CHEMINS 2018

la Charité Bourgogne-Franche-Comté
RÉGION BOURGOGNE-FRANCHE-COMTÉ
NIÈVRE
Communauté de Communes Loire, Nevre et Berranges

PROGRAMME

ÉDITO

Courtoisie, accueil, partage : ce sont les mots-clés de GRANDS CHEMINS. Nouveau rendez-vous culturel de l'automne à La Charité et à travers les Berranges.

Pendant un mois, GRANDS CHEMINS vous propose de partir ailleurs avec un riche programme de spectacles, projections, expositions, lectures, ateliers et débats.

Pour cette première édition, l'ailleurs s'est fait des hommes, femmes et enfants qui depuis deux ans ont été pris en charge par les Centres d'Accueil pour Demandeurs d'Asile (CADA) de la Nièvre. Ils vivent et une douzaine de pays différents : de l'Algérie à l'Algérie en passant par la Syrie, l'Égypte ou le Congo. Au-delà des images de conflits et d'exils toujours déstabilisants, auxquelles nous nous sommes habités, on connaît finalement peu de choses de ces personnes, de leurs projets et de leurs cultures.

Une quinzième de partenaires se sont associés à la Cité du Miel pour concevoir GRANDS CHEMINS et nous inviter à découvrir et à partager cet ailleurs pas si lointain.

Grandes chemins est un des deux relais rhémois du réseau des associations, notamment national qui depuis plus de vingt ans s'attache à promouvoir et à réaliser une solidarité ouverte au monde et aux cultures.

www.festivaldesubstrats.org

BELGRADE : À LA CROISÉE DES REGARDS
Exposition photographique de Abdul Saboor et Stadjana Stankovic

En 2015, Abdul Saboor, comme nombre de réfugiés syriens, a quitté son pays natal pour se réfugier en Belgique. En 2016, Stadjana Stankovic, photographe belge, a rencontré Abdul Saboor et a commencé à photographier sa vie en Belgique. Les photos de Stankovic nous font découvrir un homme qui a traversé de nombreuses épreuves, de la guerre à la vie en Belgique, de la perte de sa famille à la découverte d'une nouvelle vie.

SALUT À TOI ! LES OISEAUX DU BONHEUR
Exposition, installation et lectures musicales

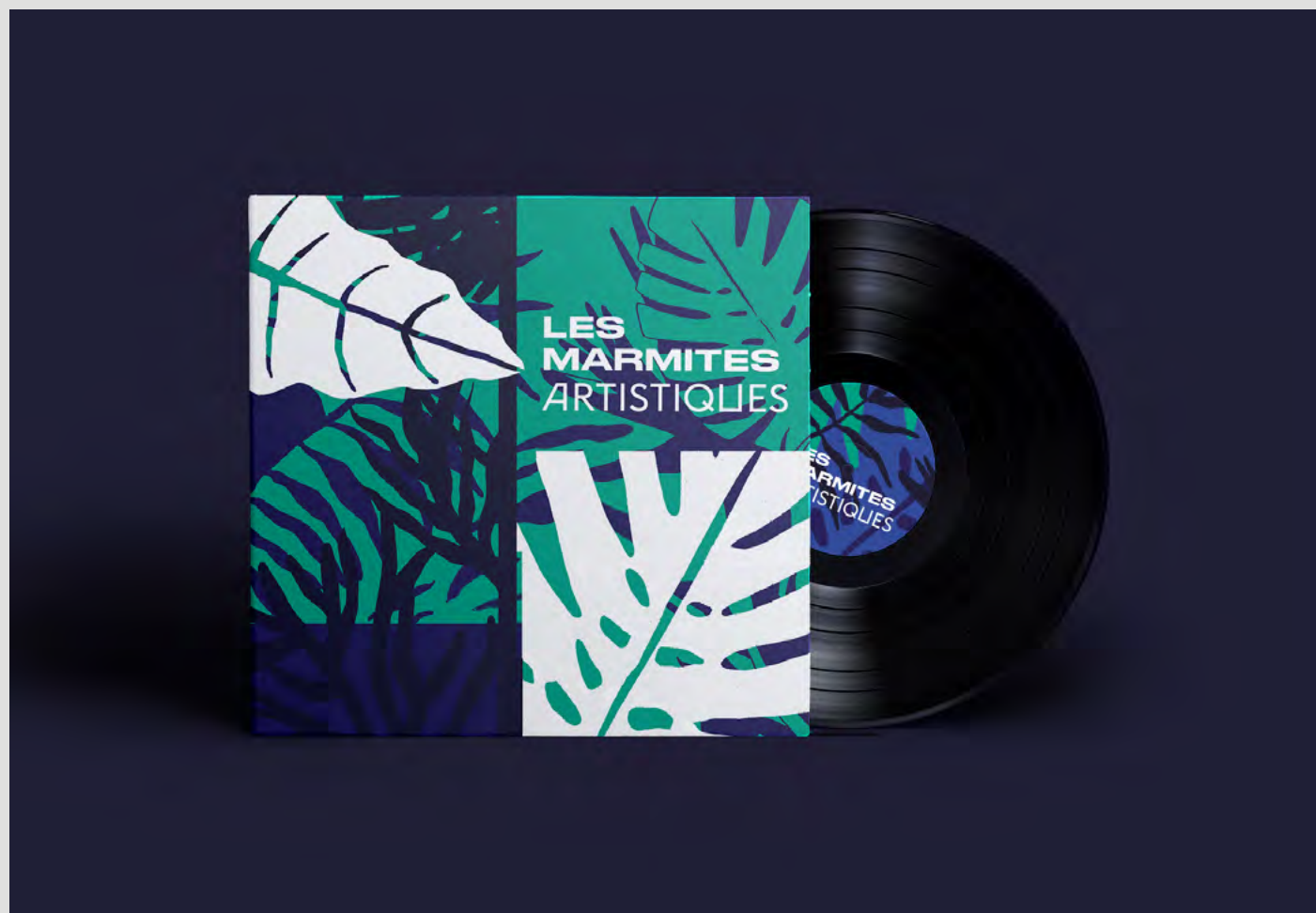
Salut à toi ! est un projet collectif initié et animé par l'association l'ailleurs. Dans la Nièvre des ateliers ont permis de créer des oiseaux de la dernière chance et demandeurs d'asile. Tu y es invité à leur rendre un hommage, à leur offrir un refuge, à leur offrir un toit, à leur offrir un avenir.

Proposé par l'association l'ailleurs en partenariat avec le CADA de La Charité, le Centre Social Intercommunal La République, l'École de la 2ème Chance de Nevers et la Cité du Miel.

EXPOSITION/INSTALLATION Du vendredi 2 novembre, 18h au samedi 3 novembre, 18h

Vendredi 2 novembre, 18h RENCONTRE « LECTURES MUSICALES »

ENTRÉE LIBRE







VOILÀ L'ÉTÉ DANS LA CITÉ!





D'APRÈS
FAUSTO PARAVIDINO

MISE EN SCÈNE
BERTRAND BONNECARRÈRE

DRAMATURGIE
ELOÏSE DE NAYER



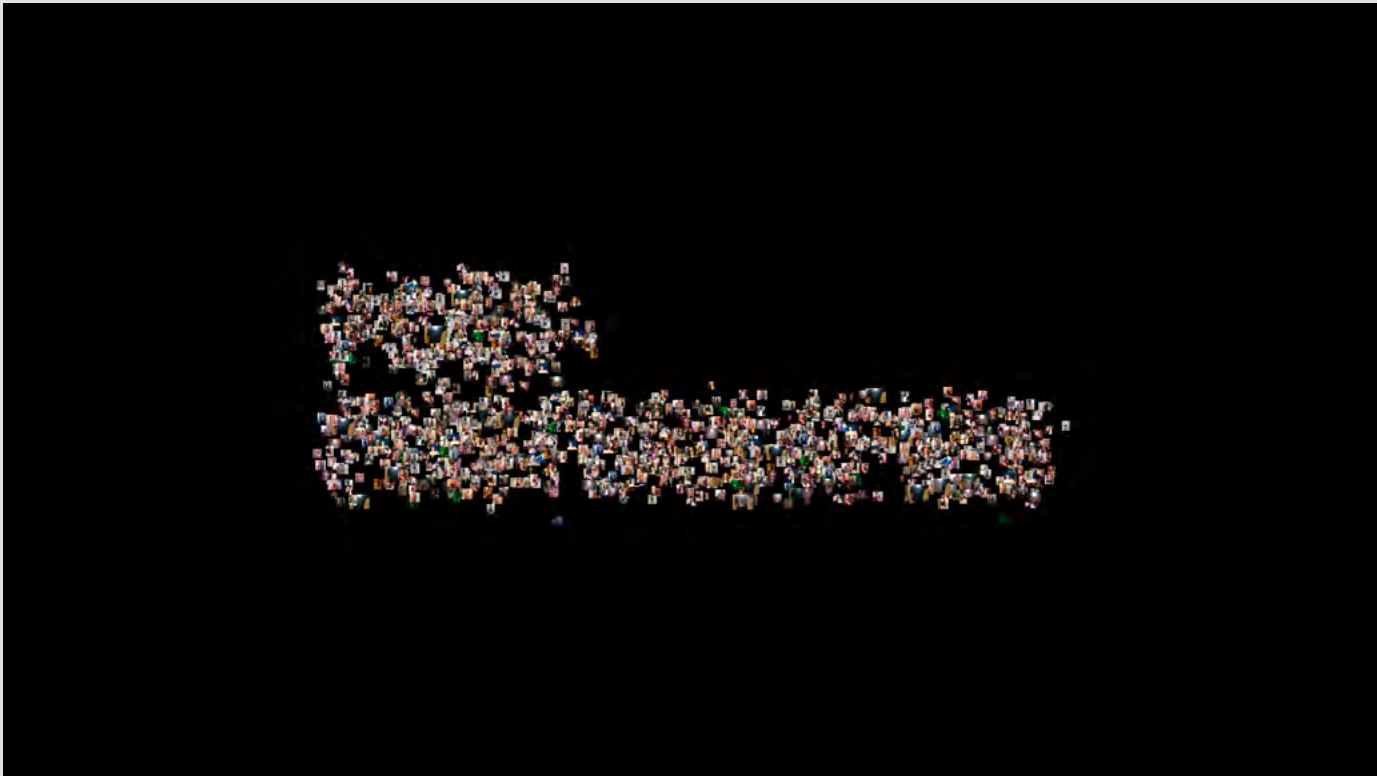
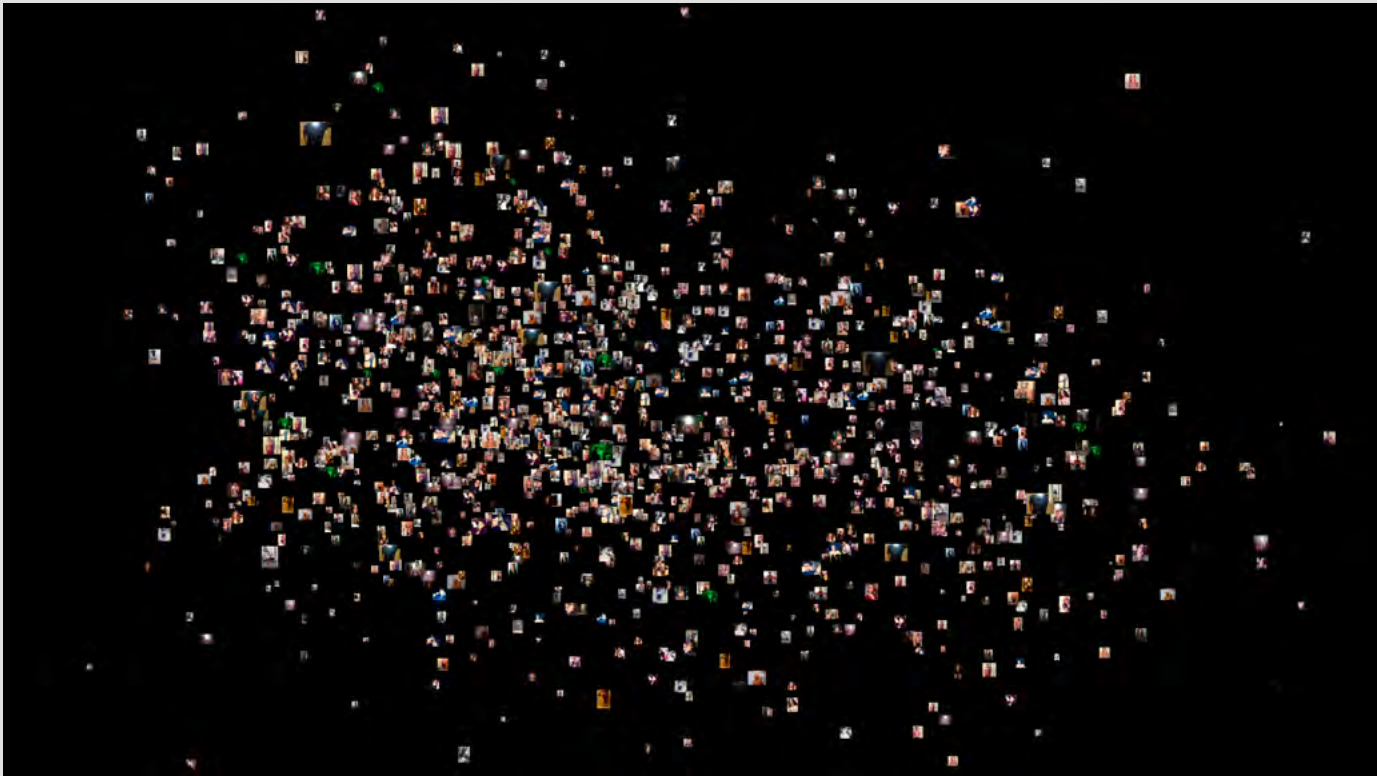
LA BOUCHERIE DE JOB

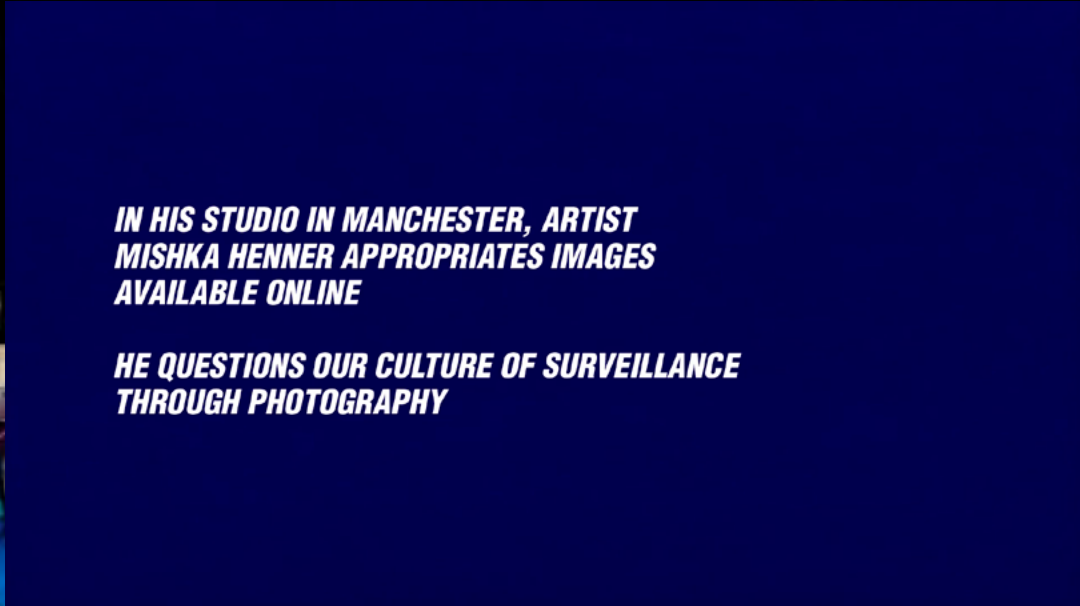
AVEC: NUSCH BATUT-GUIRAUD, KYMIA BAYAT, CARLA BECCARELLI, BERTRAND BONNECARRÈRE, MATHIS CAPON, GUILHEM CHAMBOREDON, ELOÏSE DE NAYER, SACHA GUILLEMOT, LOUIS MEMMI, MARIE PICTET
SCÉNOGRAPHIE: CARLA BECCARELLI, MARIE PICTET / **COSTUMES:** NUSCH BATUT-GUIRAUD / **MUSIQUE:** KYMIA BAYAT

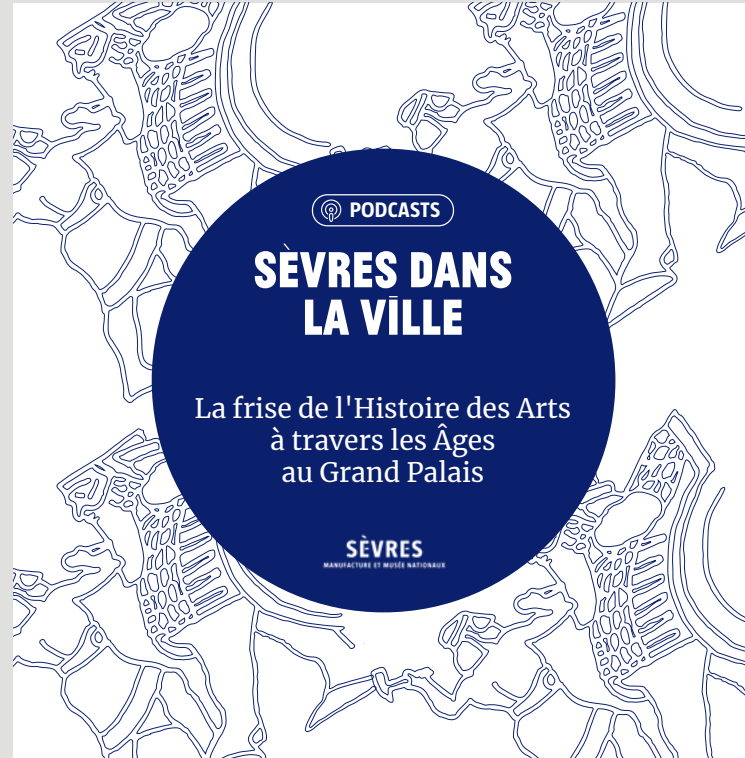
DU 26 AU 30 JUN 2021 À 20H
L'ÉCOLE DU JEU, 36-38 RUE DE LA GOUTTE D'OR - 75018 PARIS

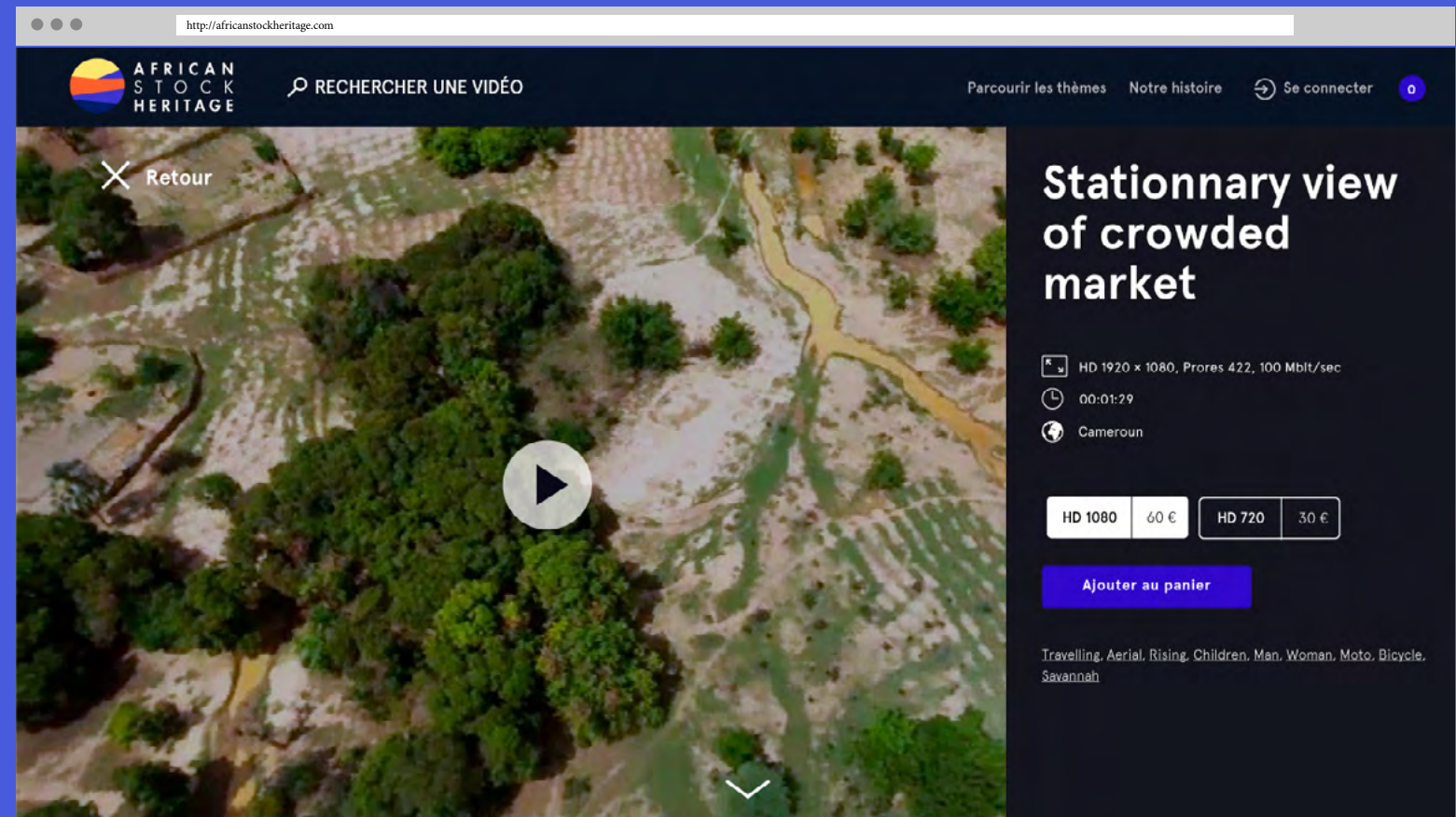
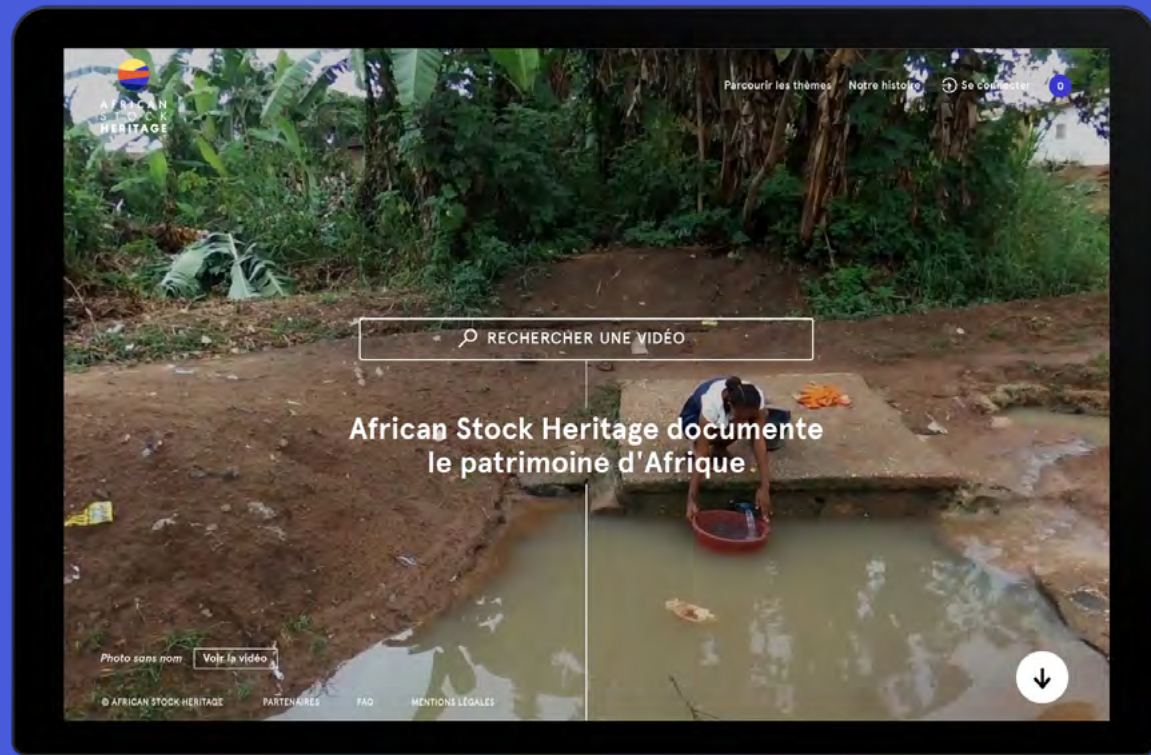
L'ÉCOLE DU JEU

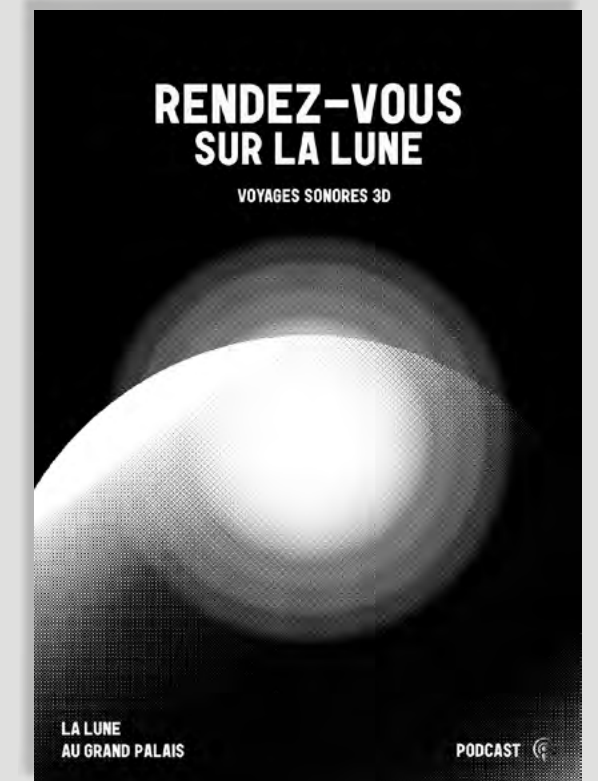
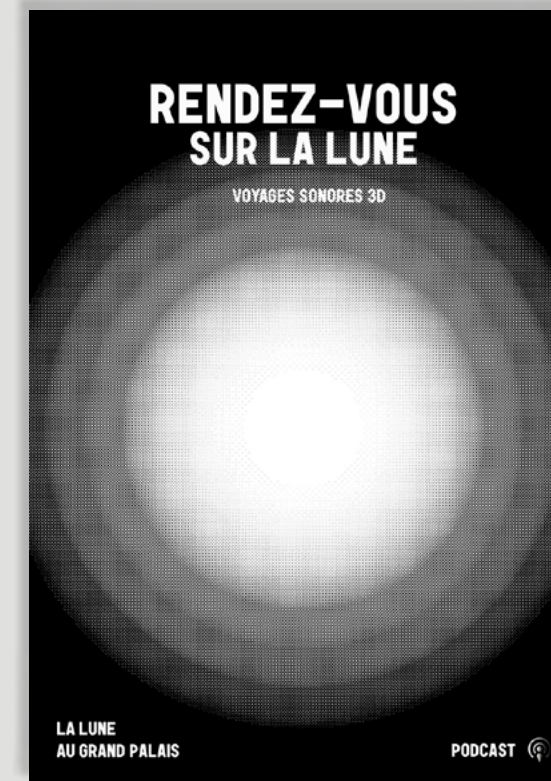
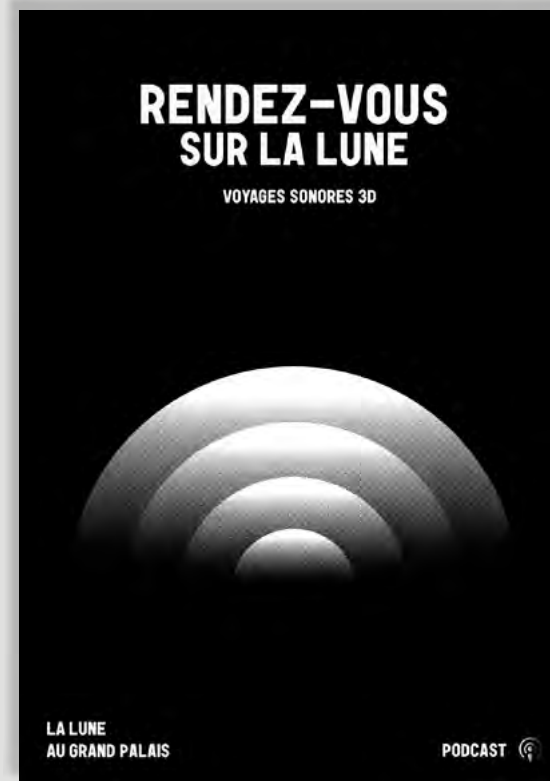
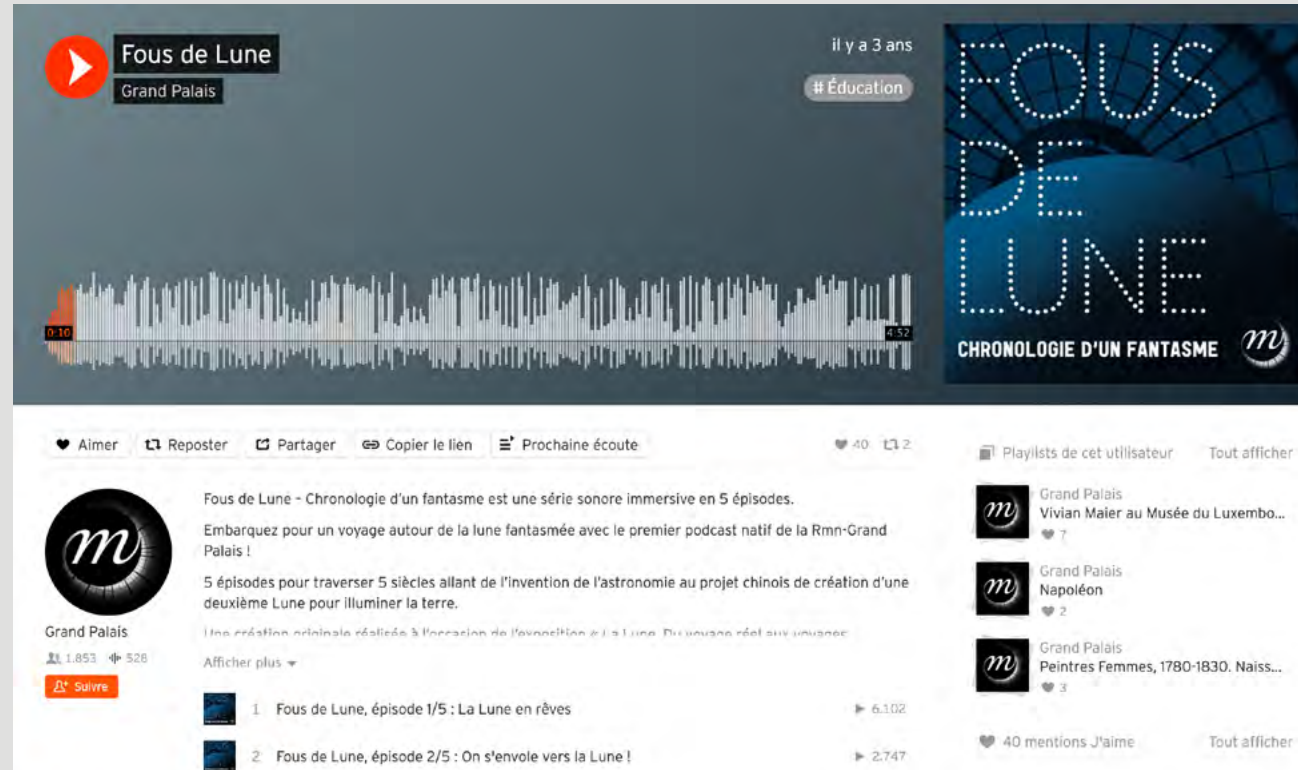




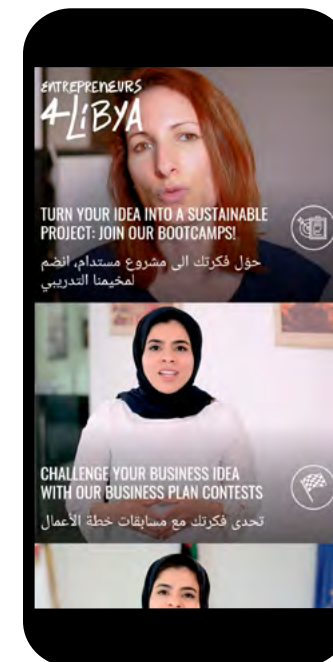


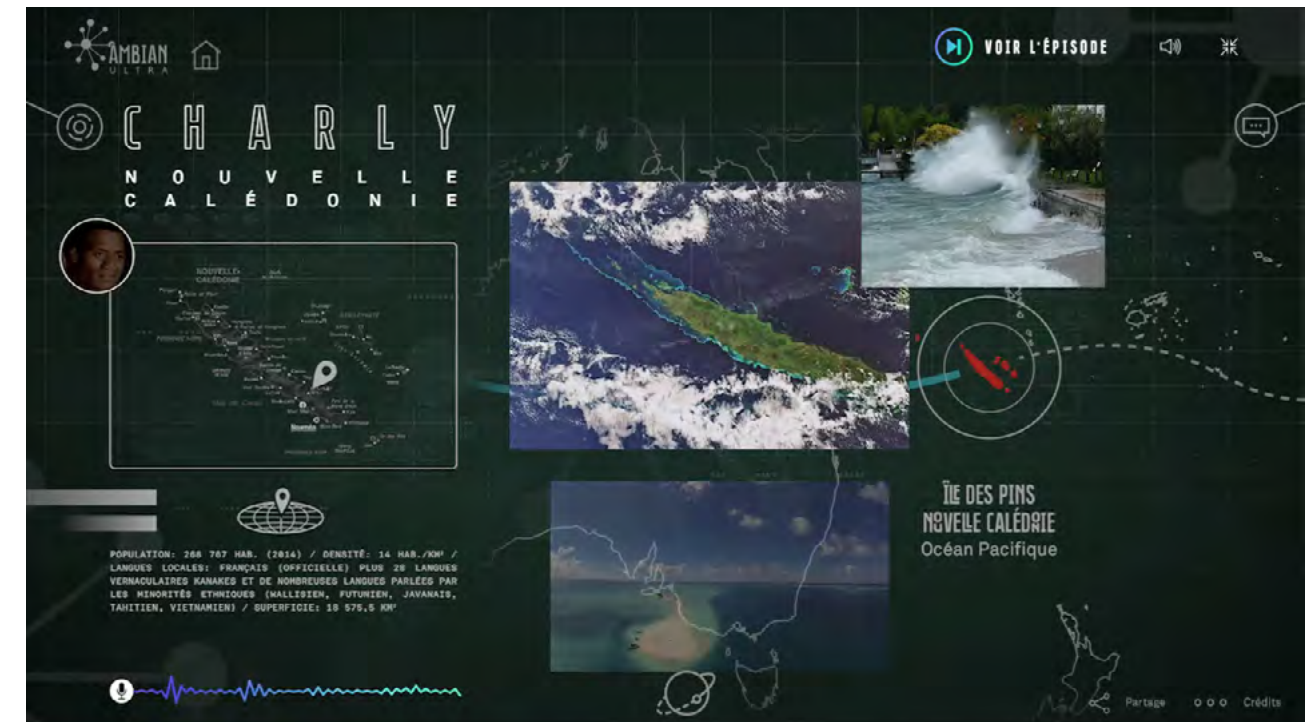






ENTREPRENEURS 4 LIBYA





Merci,
à bientôt.